

NUESTRO TIEMPO

Otoño 2018
Fundada en 1954
Año LXIV. Número 700



EDITOR

Miguel Ángel Iriarte [Com 97 PhD 16]

GERENTE

Carmen Muriel [Bio 92 PDG IESE 08]

CONSEJO DE REDACCIÓN

Ana Eva Fraile [Com 99]

Lucía Martínez Alcalde [Fia 12 Com 14]

Marta Gómez [Com 09]

COLUMNISTAS

Enrique García-Máiquez [Der 92]

Paco Sánchez [Com 81 PhD 87]

Ignacio Uría [Der 95 PhD His 04]

CRÍTICOS

Arte: Juan Pablo Huércanos [Com 94]

Cine: Jorge Collar y Ana Sánchez de la Nieta

Escena: Felipe Santos [Com 93]

Libros: José Luis González [Filg 82]

Música: Alberto Bonilla [Com 12]

Series: Alberto N. García [Com 00 PhD 05]

COLABORADORES EN ESTE NÚMERO

María A. de las Asturias, Rafael Alvira, Ignacio Arellano, Mikel Ayestaran, Mariano Barbacid, Blanca Basanta, Javier Burguete, Manuel Casado, Juan Chapa, Jokin de Irala, Blanca de la Puente, Fernando de Miguel, Rocío del Prado, Javier Errea, Kike España, JAF, Manuel García, Gabriel González-Andrío, María González, Sole Maldonado, Javier Marrodán, Maite Martínez, Carlos Mata, Fernando Molina, Jaime Nubiola, Manuel Ortuño, Fátima Rosell, Juan R. Selva, Fernando Serrano, Salomea Slobodian, Julia Villarreal, Marc Vitse.

FOTOGRAFÍA

Manuel Castells [Com 87], Pilar Martín Bravo, José Juan Rico Barceló.

ILUSTRACIONES

Diego Fermín

DISEÑO

Errea Comunicación

IMPRESIÓN

MccGraphics

REDACCIÓN Y PUBLICIDAD

Facultad de Comunicación

Universidad de Navarra

31009 Pamplona, España

ATENCIÓN AL SUSCRIPTOR

Palmira Velázquez

T +34 948 425 600 (Ext. 80 2590)

pvelazquez@unav.edu

EDITA Universidad de Navarra

SUSCRIPCIÓN ANUAL

España 40 € Europa 50 € Internacional 60 €

WEB www.unav.edu/nt

DL: NA 10-58 / SP-ISSN-0029-5795

La revista no comparte necesariamente las opiniones de los artículos firmados



10 639 ejemplares/
número (2017)



Member of CASE

LA PRIMERA Miguel Ángel Iriarte

Presente continuo



La prisa nos acompaña a diario. Las listas de tareas pendientes y los plazos —marcados por otros o autoimpuestos— nos condicionan seguramente más de lo que desearíamos. Aunque los días y las semanas duran lo mismo de siempre, nos parece que se acortan y se comprimen. La unidad de medida temporal es el instante porque, en una hora, isucedn tantas cosas!; las películas se nos hacen largas y preferimos las series; los partidos de fútbol y las galas de Operación Triunfo duran demasiado y con los vídeos de «los mejores momentos» en YouTube tenemos suficiente. Así, la gestión del tiempo y su optimización se ha convertido en una de las ciencias más características del siglo XXI.

Si las prisas pasan de ser algo ocasional a convertirse en un compañero habitual de viaje, acabamos reduciendo nuestro día a superar obstáculos y, como los saltadores de vallas, miramos solo lo que tenemos delante en cada momento; con la vista fija en la siguiente novedad o dificultad, vivimos en presente continuo, ese tiempo verbal del inglés que describe acciones que están desarrollándose mientras se habla. Y podemos perder el contexto y la perspectiva: ¿qué carrera estoy corriendo?, ¿dónde voy?, ¿quiénes van conmigo en esta prueba de relevos?

Un antídoto contra esas prisas autodestructivas es festejar los momentos señalados —el cumpleaños, el aniversario de boda, la jubilación y tantos otros—, que nos ayudan a distinguir lo importante de lo secundario y a dar más peso a la brújula que al reloj.

Nuestro Tiempo llega a su número 700. Desde 1954 la revista ha tratado de responder a las demandas informativas y las inquietudes culturales de sus lectores. Con mayor o menor acierto, ha trabajado para hacer un periodismo de calidad, cocinado a fuego lento, para personas que prefieren los alimentos elaborados con paciencia a la comida rápida.

Pensamos que haber llegado hasta aquí es un motivo de alegría y de celebración. Por eso, uno de los artículos de este número recoge impresiones y recuerdos de varios colaboradores de la revista en distintas épocas. Por eso, los columnistas habituales de *Nuestro Tiempo* ofrecen en sus textos algo de perspectiva sobre lo que supone para una publicación un hito de este tipo y, por esa misma razón, hemos contado con **Mikel Ayestaran, Rafael Alvira y Mariano Barbacid** como firmas invitadas que le dieran realce con su presencia y sus reflexiones.

Además, como refleja la portada, el pintor y escultor **Antonio López** ha tenido la amabilidad de concedernos una entrevista y sumarse de este modo al aniversario. Por último, en el ensayo, el antiguo rector de la Universidad de Navarra, **José M.^a Bastero**, describe los retos actuales de toda institución universitaria: un contexto necesario para entender la aportación que *Nuestro Tiempo* puede realizar en sus siguientes... setecientos números.

@NTunav / nuestrot@unav.es