

NUESTRO TIEMPO

Invierno 2018
Fundada en 1954
Año LXII. Número 697



LA PRIMERA Miguel Ángel Iriarte

A vueltas con la posverdad



EDITOR

Miguel Ángel Iriarte [Com 97 PhD 16]

GERENTE

Carmen Muriel [Bio 92 PDG IESE 08]

CONSEJO DE REDACCIÓN

Ana Eva Fraile [Com 99]

Lucía Martínez Alcalde [Fia 12 Com 14]

Marta Gómez [Com 09]

COLUMNISTAS

Enrique García-Máiquez [Der 92]

Paco Sánchez [Com 81 PhD 87]

Ignacio Uría [Der 95 PhD His 04]

CRÍTICOS

Arte: Juan Pablo Huércanos [Com 94]

Cine: Jorge Collar. Escena: Felipe Santos

[Com 93]. Libros: José Luis González [Filg 82]

Música: Patxi Garro [Com 89]. Series: Alberto

N. García [Com 00 PhD 05]

COLABORADORES EN ESTE NÚMERO

María Teresa Barrio, Blanca Basanta, Chus

Cantalapiedra, Marta Doblás, Marcela Duque,

Rocío García de Leániz, Laura Juampérez,

Leire Labaka, Ignacio López-Goñi, Javier

Marrodán, Javier de Navascués, Ana Plaza,

Blanca Rodríguez G-Guillamón, Eduardo

Terrasa, Adolfo Torrecilla, Ignacio Uría, Miquel

Urmeneta e Irene Viseras.

FOTOGRAFÍA Manuel Castells [Com 87] y José

Juan Rico Barceló.

ILUSTRACIONES Diego Fermín

DISEÑO Errea Comunicación

IMPRESIÓN MccGraphics

REDACCIÓN Y PUBLICIDAD

Facultad de Comunicación

Universidad de Navarra

31009 Pamplona, España

ATENCIÓN AL SUSCRIPTOR

Palmira Velázquez

T +34 948 425 600 (Ext. 80 2590)

pvelazquez@unav.edu

EDITA Universidad de Navarra

SUSCRIPCIÓN ANUAL

España 40 € Europa 50 € Internacional 60 €

WEB www.unav.edu/nt

DL: NA 10-58 / SP-ISSN-0029-5795

La revista no comparte necesariamente las opiniones de los artículos firmados



12 815 ejemplares/
número (2016)



arce ASOCIACIÓN DE REVISTAS CULTURALES DE ESPAÑA



Member of CASE



GOBIERNO DE ESPAÑA MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE SECRETARÍA DE ESTADO DE CULTURA

Esta revista recibe una ayuda a la edición del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

«Dentro de menos de dos años la mitad de las noticias serán falsas». El director de *El País*, **Antonio Caño**, visitó la Universidad de Navarra en enero y, en una conferencia sobre «El futuro del periodismo», hizo esta afirmación redonda y preocupante.

Todo titular deja detalles en el camino pero **Caño**, sin duda, apuntó a uno de los principales agujeros negros del viejo Occidente: no sabemos suficientemente bien qué sucede y mucho menos los porqués. El referéndum en Escocia, el *brexit*, el fenómeno **Trump**, el ascenso de partidos de extrema derecha europea, el auge del Dáesh o la situación en Cataluña son ejemplos de la paradoja informativa de hoy: todos hablamos de ellos, pero muy pocos parecen comprenderlos.

Vivimos inmersos en la posverdad (por algo la RAE ha admitido el término). Más que los hechos importan nuestras impresiones y lo que se dice en los medios —tradicionales o digitales—. Como en el ensayo de este número el profesor **Miquel Urmeneta** profundiza en la actual situación de indigencia informativa, les remito a su texto simplemente sugiriendo como prólogo el mensaje del Apolo 13 a la NASA al descubrir una avería: «Houston, itenemos un problema!».

Por otro lado, hoy toca hablar de nuestra revista, para referirse a los cambios en su organigrama. Los detalles de estos movimientos, orientados a lograr una colaboración más estrecha con Alumni, se explican en la sección Campus y se reflejan en los créditos, a la izquierda de estas líneas.

El anterior director, **Ignacio Uría**, ha comenzado a trabajar en el nuevo campus de la Universidad en Madrid, pero la revista no lo pierde, pues seguirá colaborando con una columna fija y artículos ocasionales. En sus seis años al frente de *Nuestro Tiempo*, ha materializado los rasgos que él mismo señalaba en su primera «Primera» como distintivos de la publicación: «Ser una escuela de periodistas, referente cultural y revista de los alumni». Además, **Ignacio** ha aportado su amplia cultura, su mirada inconformista y su empuje en textos siempre frescos e iluminadores, en particular en uno de los géneros periodísticos fundamentales: la entrevista. Gratitud y reconocimiento para **Nacho**, pues.

Los que ahora andamos por aquí nos damos cuenta de que, como dijo **Isaac Newton**, «somos enanos a hombros de gigantes». Eso sí, sabemos que la herencia de los que nos precedieron, la ayuda de la gran redacción formada por los profesores y alumnos —actuales y antiguos— de la Facultad de Comunicación, las aportaciones de otros colaboradores y el contacto con nuestros lectores contribuirán a que *Nuestro Tiempo* siga aceptando el desafío de ofrecer una información profunda y amena sobre las grandes cuestiones de hoy y las de siempre.

@NTunav